

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет администрации города Славгорода Алтайского края по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Селекционная средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
ШУМО
гуманитарных дисциплин
МБОУ «Селекционная СОШ»
Протокол № 3 от
«28» августа 2024 г.

Согласовано методическим
советом
МБОУ «Селекционная СОШ»
Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

Утверждено приказом МБОУ
«Селекционная СОШ» № 169
от «30» августа 2024 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Музейное дело»
для обучающихся 10 класса
на 2024-2025 учебный год**

Составитель: Заковряшина Инна Сергеевна,
учитель истории и обществознания

**с. Селекционное
2024**

Пояснительная записка

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

Минобразование России рассматривает музеи образовательных учреждений как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи, рекомендует образовательным учреждениям, органам управления образованием всех уровней уделять внимание педагогическим и памятникоохранительным аспектам организации и функционирования музеев в образовательных учреждениях, осуществлять необходимое взаимодействие с органами и учреждениями культуры, местными и государственными архивами, отделениями Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

- Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
- Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, микрорайона, города, края;
- Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка;
- Оформление и экспонирование материалов;
- Организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.
- Организация научно-исследовательской работы
- Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

Концепция данной образовательной программы заключается в изменении содержания образовательного курса на основе изучения истории родного края через методическую систему занятий, позволяющих создавать музейные экспозиции различных типов и форм, которые впоследствии служат ассоциативным рядом для создания итоговой композиции частнопредметной итоговой технологии — музейной педагогики.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на обучающихся;

- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Программа предназначена для обучающихся 10 класса Срок реализации программы - 2024-2025 учебный год (1 и 2 полугодие).

Практическая культурно-образовательная деятельность музея

1. Интеграция музейной педагогики, основного и дополнительного образования через основные направления работы.
2. Информирование. Первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Создание электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок об отдельных экспонатах на уроках истории, литературы, географии, создание информационного киоска на страничке сайта школы.
3. Обучение, передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, проектных работ. Возможно привлечение уроков истории, литературы, географии, технологии.
4. Творчество. Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью педагогов дополнительного образования, проектной деятельности, викторин, исторических игр, фестивалей и встреч.
5. Общение. Встречи с целью знакомства и общения с художниками, писателями и поэтами, ветеранами, первостроителями города.
6. Отдых. Организация свободного времени учащихся и взрослых. Дни открытых дверей для ветеранов и гостей школы.

По основной направленности программа является развивающей (построена на выявлении и развитии научно-исследовательских способностей обучающихся, освоение ими методов и способов познания мира средствами музейной культуры) и социально-адаптивной (помогает приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций и воспитании нравственных качеств личности). Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это помогает учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций.

По сложности программа является интегрированной, т.е. объединяет знания из областей: истории, краеведения, литературы, географии, культурологии с высокой степенью межпредметных обобщений.

Программа переработана с упором на систему личностно-ориентированного обучения (В. Сериков) с использованием трех базовых методик:

- технологии задачного подхода (изучение любой темы представлено как цепочка задач, которые необходимо решить);
- технологии диалога (при работе над содержательной стороной необходимо представить материал в форме конфликтно-проблемных вопросов и

найти оптимальное решение, способное не подавить обучающихся, а обогатить педагога и ребенка);

- технологии имитационной деловой игры (используется при организации деятельности музея, при распределении обязанностей).

Последовательное изучение различных проблем проводится в соответствии с основными педагогическими принципами.

Технологическую основу программы образует система организационных форм и методов занятий по алгоритму творческой деятельности с учетом возрастных особенностей школьников, которой присуще стимулирование и развитие познавательного интереса у обучающихся к истории и традициям родного края. Это обеспечивается системой учебных занятий.

Направления деятельности:

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.

- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.

- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.

- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.

- Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

Формы организации и режим работы с музейной аудиторией:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видео презентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

Планируемые результаты:

1) В обучающей сфере – приобретение обучающимися глубоких знаний по истории Смоленщины, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.

2) В воспитательной сфере – воспитание у обучающихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, строившими наш город, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

3) В развивающей сфере – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учета, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Содержание программы внеурочной деятельности «Музейное дело»

Вводная беседа. Задачи и содержание, значение работы. Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 2. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Тема 3. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Тема 4. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Тема 5. Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Тема 6. Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Тема 7. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Тема 8. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школа в годы Гражданской и Великой Отечественной войн. Ученики школы – герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов советских воинов.

Практические занятия: встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.

Тема 9. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Практические занятия: фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций. Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.

Практические занятия: подготовка экспедиции.

Тема 11. Подведение итогов путешествия. Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация отчетной выставки.

Тема 12. Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

Тематическое планирование

№	Тема	Обязательный минимум содержания образования
1	Вводная беседа.	Задачи и содержание, значение работы кружка
2	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	Школьный музей. Фонды музея и их значение.
3-4	Паспорт экспоната	Паспорт экспоната
5-6	Правила оформления текстов для экспозиции.	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.
7	Военно –патриотическая работа.	Воспитательное значение военно – патриотической работы.
8	Школа в годы Великой Отечественной войны.	Школа в годы Великой отечественно войны.
9	Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.	Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Использование военно-патриотического материала на уроке.
10 - 11	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.	Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.
12	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Фиксирование исторически событий, точность и историческая достоверность.
13	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.
14	Копирование документов.	Правила хранения и использования документов. Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами. Фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.
15	Изучение истории школы.	Школьный музей как источник изучения родного края.
16	История образования школьного музея.	История образования школьного музея. Выпускники школы.
17 - 18	Основные события в жизни школы.	Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы ; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).
19	Работа музея.	Правила подготовки текстов экскурсий(обзорная и тематическая).
20 -	Работа экскурсовода.	

21		
22 -23	Как вести занятия по экспозициям школьного музея.	Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.
24 – 25 - 26	Историческое краеведение.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.
27	История края.	Наш край в годы советской власти; в период Великой отечественной войны.
28	Родной край сегодня, перспективы развития.	Происхождение названий улиц города. Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.
29	Военно-патриотическая работа.	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Ученики школы - герои войны и труда.
30	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	Практические занятия: встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, записи их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.
31	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Порядок ведения дневника исторических событий.
32	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	Практические занятия: фиксирование исторических событий в социальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.
33	Изучение истории школы.	Основные события в жизни школы.
34	Деятельность пионерской и комсомольской организации.	Практические занятия: поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводная беседа.		
2	Школьный музей. Фонды музея и их значение.		
3	Паспорт экспоната		
4	Паспорт экспоната		
5	Правила оформления текстов для экспозиции		
6	Правила оформления текстов для экспозиции		
7	Военно –патриотическая работа.		
8	Школа в годы Великой Отечественной войны.		
9	Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.		
10	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.		
11	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.		
12	Записи историко-краеведческих наблюдений.		
13	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.		
14	Копирование документов.		
15	Изучение истории школы.		
16	История образования школьного музея.		
17	Основные события в жизни школы.		
18	Основные события в жизни школы.		
19	Работа музея.		
20	Работа экскурсовода.		
21	Работа экскурсовода.		
22	Как вести занятия по экспозициям школьного музея.		
23	Как вести занятия по экспозициям школьного музея.		
24	Историческое краеведение.		
25	Историческое краеведение.		
26	Историческое краеведение.		
27	История края.		
28	Родной край сегодня, перспективы развития.		
29	Военно-патриотическая работа.		
30	Пропаганда героических подвигов советских воинов.		
31	Записи историко-краеведческих наблюдений.		
32	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.		
33	Изучение истории школы.		
34	Деятельность пионерской и комсомольской организации.		

